

INFORMATIQUE & PRODUCTION MUSICALE NIVEAU INITIATION

Présentation de la formation

Présentation de l'outil informatique appliqué à la création musicale et l'enregistrement ainsi qu'à la finalisation de projet audio et l'emploi spécifique des outils de montage et traitement audio.

Le but de ce stage est de permettre d'acquérir des bases pratiques dans l'emploi des logiciels, du matériel destiné à l'environnement audio et musical, ainsi que les connaissances et la pratique des outils permettant d'appliquer des corrections de mise en forme (masterisation) et de gravure audio.



Programme :

1. Rappels : acoustique, technique audio et informatique de base
2. Présentation des outils : l'ordinateur, la carte son, le clavier midi, le système d'écoute, les sauvegardes, les outils de finalisation et la gravure audionumérique.
3. Pratique : emploi des différents modules et effets adaptés au traitement, correction, adaptation et modification, travail sur la présence, précision et dynamique du son, création audionumérique construction de structures musicales de séquences, traitement d'enregistrements vocaux et musicaux, montages sonores et gravure d'un CD audio, les normes et le mastering.
4. En fin de stage : récapitulatif du stage et évaluation des acquisitions.

Logiciels utilisés :

- Création et composition avec ACID PRO et SONAR
- Traitement audio avec SOUNDFORGE
- Finalisation de projet audio et l'emploi spécifique des outils de montage et traitement audio avec SOUNDFORGE, VEGAS, Compresseur L3 WAVES, Réverbérations à convolution.

Informations pratiques

- **Date** : 1 stage par trimestre / nous consulter pour définir les dates
- **Durée** : 1 semaine (35 H) du lundi au vendredi de 10H à 13H et 14H à 18H
- **Pré-requis** : Connaissance de Windows, bases d'informatique musicale, pratique de logiciels de MAO
- **Nombre de stagiaires** : 4 maximum
- **Lieu** : TANDEM / ERR – Entresol – 95, avenue Colonel Fabien (Champ de Mars) – TOULON
- **Tarif** : 708 € TTC – Possibilité de stage personnalisé (nous consulter). Possibilité de prise en charge par l'AFDAS (cf. conditions <http://www.afdas.com>) pour les artistes et techniciens du spectacle ou par votre employeur dans le cadre de la formation professionnelle ou dans le cadre du Droit Individuel à la Formation (DIF).
- **Renseignements** : Laurent NEL – 04 98 070 078 – administration@tandem83.com

Formateurs

Nicolas MEURY

Réalisateur artistique au studio Tandem depuis 2001, intervenant en production MAO et musicien compositeur (groupe Poupa Claudio, production Island-BMG). Production discographique de plus de 50 références.

Maîtrise des logiciels dédiés à l'informatique musicale, de la création à la production, des techniques numériques et analogiques, de la prise de son, de la pré et post production, du conseil artistique...

Logiciels utilisés : Nuendo (Steinberg), Vegas, Acid, Sound forge sous windows.

Jean Luc PROSPERI

Musicien compositeur (groupe Cormano, South Froggies) spécialisé dans l'électro et le Nu Jazz. Dee-Jay électro (Dj Rubio) dans de nombreux clubs. Conseiller artistique du label électro Angel

Sweet Records.

Production discographique de plus de 55 références commerciales et 200 parutions.

Formateur en production MAO spécialisé sur Nuendo (Steinberg), Vegas, Acid, Sound forge.

Christophe ONGARO

Pianiste diplômé en musique assistée par ordinateur : DU Nouvelle Technologies Sonores et Licence Technique Activité de l'Image et du Son. Compositeur de musiques électroniques, symphoniques et d'accompagnement d'image, court-métrage, film.

Spécialisé sur les logiciels de création et de productions musicales orchestrées dont Nuendo, Cubase, Reason, Ableton Live, Vegas, Acid, Logic Studio et Pro Tools ainsi que sur tous leurs logiciels de traitements numériques et d'instruments virtuels sur Mac et PC.

Informations administratives

Tandem – Scène de Musiques Actuelles départementale – BP 715 – 83052 TOULON Cedex

Tel : 04 98 070 070 – **Fax** : 04 98 070 085

E-mail : info@tandem83.com – **Site web** : www.tandem83.com

Association Loi 1901 – Représentant légal : Monsieur Thierry BERGUGNAT, Président

Licences : 2-139670 et 3-139671 – SIRET : 438 527 756 00045 – Code APE : 8559 A

Centre de formation professionnelle enregistré en Préfecture de Région PACA :

Agrément n° 93830352483 du 17 août 2004