

## **STUDIO DE REPETITIONS ACCOMPAGNEES**

### **Présentation**

Ce local équipé en matériel de musique et de sonorisation, nous permet d'accueillir des groupes en répétition et en résidences de création (réalisation de prises de son en vue d'enregistrements LIVE, affinage de sets...), sur étude préalable de leur projet.

Les répétitions peuvent être accompagnées dans le cadre du CESMA (Comité d'Ecoute et de Suivi des Musiques Actuelles) par un intervenant extérieur selon les besoins.



### **Equipement**

**GUITARE** : Ampli MARSHALL MG 100HDFX + 1 Corps MARSHALL + 1 Pédale Footswitch MARSHALL

**BASSE** : Ampli GALLIEN-KRUEGER Backline 250 BL + 1 Corps GALLIEN-KRUEGER Backline 410 BLX

**BATTERIE** : Batterie BASIX + 1 Ride STAGG + 1 Crash medium STAGG1+ 1 Charley STAGG

**SONORISATION** : Table de mixage soundcraft MEGAS 2 - 2 caissons basses + 2 têtes aiguës de types NEXO+ câblages - 2 amplis Carver - 1 égalisation 2x31 bandes - 1 filtre actif - 1 lecteur CD - 2 micro SM58 + 1 micro Beta 58 + 2 Pieds. 4 retour PM33 + 2 ampli Yamaha ainsi que 2 égalisations ZECK.

### **Informations pratiques**

- **Dates** : toute l'année, à définir ensemble
- **Durée** : de 2 à 6 jours
- **Niveau** : accueille dans le cadre d'un projet
- **Lieu** : TANDEM / ERR – Caves des Lices – Studio Michel Berger – TOULON
- **Accès** : sur dossier et entretien uniquement
- **Renseignements** : Christophe CALEN – 04 98 070 070 / 06 77 80 30 16 – [regie@tandem83.com](mailto:regie@tandem83.com)

### **Intervenant CESMA**

#### **TANDEM**

**Christophe CALEN** : sonorisateur et régisseur technique

**CONSERVATOIRE NATIONAL DE REGION**, département Musiques Actuelles

**Aude VAN HYFTE** : spécialité chant / **Antoine LISOLO** : spécialité batterie / **Alexandre INDJEN** : spécialité percussions / **Thierry DURIEUX** : spécialité guitare / **Serge ARESE** : spécialité basse

Toutes les personnes du CNR, au-delà de leurs spécialités respectives, ont une connaissance de la musique et de la scène qui leur permet d'intervenir plus largement auprès des groupes, d'un travail musical sur l'harmonisation jusqu'au comportement scénique.

#### **SACEM**

**Florent VIDAL** : délégué régional, spécialité sur les questions des droits d'auteur et sur les contrats de la musique

## Références

Les Grosses Papilles, Hifi Klub, John Merrick Experiment, Paingels, Urban swing, Appletop, Nemesys, Papa Suriano, Smoof, Kami...

## Et plus...

Certains projets artistiques peuvent être étendus à des résidences dans des lieux de spectacle de l'agglomération toulonnaise, en partenariat avec ces structures, afin de travailler un set dans des conditions réelles de scène, ou pour la mise en place de moyens techniques spécifiques (voir les autres fiches).

## Informations administratives

**Tandem** – Scène de Musiques Actuelles départementale – BP 715 – 83052 TOULON Cedex

**Tel** : 04 98 070 070 – **Fax** : 04 98 070 085

**E-mail** : [info@tandem83.com](mailto:info@tandem83.com) – **Site web** : [www.tandem83.com](http://www.tandem83.com)

Association Loi 1901 – Représentant légal : Monsieur Thierry BERGUGNAT, Président

Licences : 2-139670 et 3-139671 – SIRET : 438 527 756 00037 – Code APE : 9001 Z